

Gabriel Pessoto nasceu em 1993 em Jundiaí. Estudou Produção Audiovisual (PUCRS) e iniciou o curso de Artes Visuais (UFRGS). A partir de 2015, passou a exibir trabalhos em exposições coletivas e foi contemplado pelo edital da prefeitura de Porto Alegre para ocupar Galeria Lunara, onde montou a instalação “Glória” em parceria com Filipe Rossato (indicada ao Prêmio Açorianos de Artes Visuais na categoria Destaque em Novas Mídias). Em 2016, apresentou a exposição “Trégua”, primeira experiência individual e desenvolveu o projeto de residência artística “Variações sôbre contato: vistas” na Casa13, espaço cultural em Córdoba, Argentina. Desde 2017, vive em São Paulo, onde frequentou o grupo de acompanhamento de projetos artísticos Hermes Artes Visuais. Em 2018, realizou sua primeira exposição individual em São Paulo, “um pouco por dia já é muito”, no centro cultural Casa da Luz. Em 2020, participou do programa de residência "Temos vagas!" do Ateliê397, foi selecionado para a Temporada de Projetos do MARP e foi premiado pela ArtConnect Magazine pelo projeto "trocando figurinhas" desenvolvido em parceria com Nicole Kouts. Em 2021, apresentou a exposição "Ambiente Moderno" na Galeria da Fundação Ecarta em Porto Alegre e, em 2022, participou da Temporada de Projetos do Paço das Artes com o projeto "Realidade Virtual". Atua também como produtor na mostra de vídeo Festivau de C4nn3\$ que já conta com 13 edições.